



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Master en Decoración de Interiores: Diseño y Gestión del Proyecto con Autocad 2018 + Autodesk Revit Profesional + Sketchup + Titulación Universitaria





Elige aprender en la escuela
líder en formación online

ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

SOMOS EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

19

años de
experiencia

Más de

300k

estudiantes
formados

Hasta un

98%

tasa
empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes
repite

Hasta un

25%

de estudiantes
internacionales

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,
Elige Euroinnova



QS, sello de excelencia académica
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

RANKINGS DE EUROINNOVA

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)

ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



ONLINE EDUCATION



Ver en la web



METODOLOGÍA LXP

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

3. Nuestra Metodología



100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca
ALUMNI

20% Beca
DESEMPLEO

15% Beca
EMPRENDE

15% Beca
RECOMIENDA

15% Beca
GRUPO

20% Beca
**FAMILIA
NUMEROSA**

20% Beca
**DIVERSIDAD
FUNCIONAL**

20% Beca
**PARA PROFESIONALES,
SANITARIOS,
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

MÉTODOS DE PAGO

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

Master en Decoración de Interiores: Diseño y Gestión del Proyecto con Autocad 2018 + Autodesk Revit Profesional + Sketchup + Titulación Universitaria



DURACIÓN
920 horas



**MODALIDAD
ONLINE**



**ACOMPANIAMIENTO
PERSONALIZADO**

Titulación

Titulación Múltiple: - Titulación de Master en Decoración de Interiores: Diseño y Gestión del Proyecto con Autocad 2018 + Autodesk Revit Profesional + Sketchup con 720 horas expedida por EUROINNOVA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado y Avalada por la Escuela Superior de Cualificaciones Profesionales - Titulación Universitaria de Técnico en Decoración de Interiores 3D. Técnico Interiorista expedida por la Universidad Camilo José Cela como Formación Continua baremable en bolsas de trabajo y concursos oposición de la Administración Pública con 200 horas

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

- Modelar estructuras arquitectónicas 3D para uso profesional.
- Realizar presupuestos, mediciones y certificados en Decoración de Interiores con Presto.
- Aprender a realizar proyectos con Sketchup.

Para qué te prepara

El Master en Decoración de Interiores: Diseño y Gestión del Proyecto con Autocad 2018 + Autodesk Revit Profesional + Sketchup está dirigido a profesionales del diseño, arquitectos, delineantes, aparejadores, estudiantes de bellas artes, tiendas de decoración, expertos en mobiliario,... y en general cualquier interesado en adquirir conocimientos de decorador de interiores a nivel profesional.

A quién va dirigido

Este Master en Decoración de Interiores: Diseño y Gestión del Proyecto con Autocad 2018 + Autodesk Revit Profesional + Sketchup le prepara para trabajar como decorador de interiores, interiorista, diseñador de interiores, etc.. Desarrolle habilidades en cuanto a la creación de espacios con visión y enfoque arquitectónico para el ejercicio profesional de la decoración de interiores, una profesión en continuo auge.

Salidas laborales

Empresas de Interiorismo, Estudios de Arquitectura, Empresas Constructoras, Empresas promotoras e inmobiliarias, Diseñadores de Muebles, etc.

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

TEMARIO

PARTE 1. DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

1. Concepto de decoración
2. Origen e historia de la decoración
 1. - Prehistoria
 2. - Periodo preclásico
 3. - Periodo clásico
 4. - Desde el periodo clásico hasta la actualidad
 5. - Influencias de otras culturas
3. El interiorismo
 1. - Decoración de interiores

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

1. Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
2. Punto Focal
 1. - Concepto
 2. - Tipos
 3. - Tarea del decorador. Búsqueda del punto focal en diferentes estancias
3. Armonía y unidad
 1. - Concepto
 2. - Combinación de elementos para conseguir armonía
4. Contraste y variedad
5. El ritmo visual en decoración
 1. - Tipos de ritmo visual
6. Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

1. La luz como elemento básico en la decoración
2. La luz natural
 1. - Influencia de ventanas, claraboyas y puertas
 2. - Influencia de los colores en la iluminación
 3. - Superficies, texturas y materiales
 4. - Telas, tapicerías y suelos
 5. - La distribución de los muebles
3. La luz artificial
 1. - Características de la iluminación artificial
 2. - El impacto de la luz en la decoración
 3. - Interpretación de la luz
 4. - Elección de lámparas y puntos lumínicos. Consejos básicos
4. Tipos de iluminación según su funcionalidad
 1. - Iluminación general

2. - Iluminación puntual o focal
3. - Iluminación ambiental o de exposición
4. - Iluminación decorativa
5. Tipología de lámparas y principales fuentes de luz
6. Principales sistemas de iluminación
 1. - Iluminación directa
 2. - Iluminación indirecta
 3. - Iluminación semi-directa
 4. - Iluminación semi-indirecta
 5. - Iluminación difusa o mixta
7. La iluminación en las diferentes estancias de una casa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR

1. La percepción del color
 1. - Factores que afectan a la percepción del color
2. ¿Qué es el color?
 1. - Espectro electromagnético
3. Propiedades básicas del color
 1. - Tono
 2. - Luminosidad
 3. - Saturación
4. Espacio cromático
5. Colores cálidos y fríos
6. Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
 1. - Síntesis aditiva
 2. - Síntesis sustractiva
7. Armonía de colores
 1. - Tipos de armonías
8. El contraste
 1. - Contraste de tono
 2. - Contraste de cantidad
 3. - Contraste simultáneo
 4. - Contraste entre complementarios
9. Psicología, simbología y estética del color
10. El color en la decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO

1. Importancia del espacio
2. Distribución del espacio. Aspectos básicos
 1. - Aspectos básicos a tener en cuenta
3. Formas de almacenamiento
4. Tipos de espacios
5. Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN

1. Elección de los materiales adecuados en decoración

2. Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera
 1. - Maderas blandas
 2. - Maderas duras
 3. - Maderas comerciales
 4. - Madera recuperada y antigua
 5. - Maderas manufacturadas y sus usos
 6. - Ventajas e inconvenientes del empleo de madera
3. Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
 1. - Pizarra
 2. - Granito
 3. - Piedra caliza
 4. - Piedra antigua y envejecida
 5. - Guijarros
 6. - Adoquines
4. Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
5. Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
6. Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio
 1. - Tipos
 2. - El vidrio y la energía
 3. - Vidrio decorativo
7. Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
 1. - Hierro. Tipos
 2. - Acero
 3. - Otros
8. Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo
 1. - Tipos de plástico
 2. - Formica y otros materiales
9. Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS

1. Estilos en decoración
 1. - Estilo Clásico
 2. - Estilo Gótico
 3. - Estilo Barroco
 4. - Estilo Rococó
2. Estilos en la actualidad
 1. - Minimalismo
 2. - Estilo Zen
 3. - Estilo Rústico
 4. - Estilo Loft
 5. - Kitsch
 6. - Shabby Chic
 7. - Estilo étnico
 8. - Estilo colonial
 9. - Estilo vintage o retro
 10. - Art Decó
 11. - Feng shui
 12. - Otros estilos: árabe, ecléctico, mexicano, pop...

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS

1. Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
2. Decoración de techos
 1. - Molduras
 2. - Cornisas
3. Decoración de paredes. Técnicas y materiales
 1. - Pintura
 2. - Pátina
 3. - Esponjado y trapeado
 4. - Espatulado
 5. - Empapelado
4. Revestimientos de paredes y techos
 1. - Última tendencia en revestimiento de interiores: el fotomural
5. Revestimientos de suelo más empleados
 1. - Revestimiento textiles: moquetas y alfombras

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS

1. Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
 1. - Decoración en función de la estancia
2. Persianas
 1. - Persianas fijadas sobre la pared
 2. - Persianas de bambú
3. Empleo de mosquiteras
4. Celosías

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

1. Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
 1. - El sentido del equilibrio
2. Distribución del mobiliario
 1. - El recibidor y disposición de los muebles
 2. - Mobiliario del salón
 3. - Mobiliario del comedor
 4. - Mobiliario del dormitorio
 5. - Escritorios
 6. - Mobiliario de una biblioteca
 7. - Muebles en jardines, terrazas y balcones
3. Tapizado de muebles
 1. - Descripción de los diferentes tipos de tejidos, principales características y usos
4. Otros tipos de muebles y accesorios
 1. - Muebles de madera
 2. - Muebles metálicos, de plástico y de vidrio
 3. - Camas y complementos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN

1. Empleo de cuadros en la decoración

1. - Algunas ideas de decoración con cuadros
2. Empleo de plantas como motivo decorativo
 1. - Plantas artificiales como alternativa
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
 1. - Murales
4. Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc.
5. Recipientes y soportes como elementos decorativos
 1. - Uso de bandejas como elemento funcional o estético
 2. - Recipientes decorativos cocina
 3. - Recipientes y elementos decorativos baño

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA

1. A todo color
 1. - Tipos y calidad de los materiales
 2. - Preparación de superficies
2. Consejos para el hogar
3. Cambiar la decoración
4. Adaptaciones
 1. - Una cocina a medida
 2. - Monoambiente
 3. - Dos ambientes
 4. - Unir a medias

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?
2. La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui
3. Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui
4. Decorar el Comedor según el Feng Shui
5. Organizar la Cocina de acuerdo al Feng Shui
6. Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui
 1. - Mobiliario y decoración: diseñar el nido perfecto
 2. - Las habitaciones de los niños/as
7. Los cuartos de baño y el Feng Shui
8. Pasillos y escaleras
9. Ventanas y puertas según el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

1. Fase preliminar
 1. - Visita al local
2. Inicio del proyecto
 1. - Elección de materiales y acabados de obra
3. Instalación de elementos obligados
4. Colocación de mobiliario
5. Control de calidad y dossier de entrega
6. ANEXO. IDEAS Y EJEMPLOS PARA LA DECORACIÓN

PARTE 2. SKETCHUP

MÓDULO 1. SKETCHUP

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Introducción
2. Incorporación de novedades

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS

1. Diseño
2. Dibujar rápido y fácil
3. Visualizar modelos 3D
4. Añadir detalles
5. Presentación
6. Modelar

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ

1. Interfaz
2. Menú "Archivo"
3. Menú "Edición"
4. Menú "Ver"
5. Menú "Cámara"
6. Menú "Dibujo"
7. Menú "Herramientas"
8. Menú "Ventana"
9. Menú "Ayuda"
10. Barras de herramientas
11. Menús contextuales
12. Cuadros de diálogo
13. Ejes de dibujo
14. Inferencia

UNIDAD DIDÁCTICA 4. HERRAMIENTAS PRINCIPALES

1. Herramienta "Seleccionar"
2. Herramienta "Borrar"
3. Herramienta "Pintar"

UNIDAD DIDÁCTICA 5. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

1. Herramienta "Línea"
2. Herramienta "Arco"
3. Herramienta "Rectángulo"
4. Herramienta "Círculo"
5. Herramienta "Polígono"

UNIDAD DIDÁCTICA 6. HERRAMIENTAS DE MODIFICACIÓN

[Ver en la web](#)



1. Herramienta "Mover"
2. Herramienta "Rotar"
3. Herramienta "Escala"
4. Herramienta "Empujar/tirar"
5. Herramienta "Sígueme"
6. Herramienta "Equidistancia"
7. Herramienta "Intersecar con modelo"
8. Herramienta "Situat textura"

UNIDAD DIDÁCTICA 7. HERRAMIENTAS AUXILIARES

1. Herramienta "Medir"
2. Herramienta "Transportador"
3. Herramienta "Ejes"
4. Herramienta "Acotación"
5. Herramienta "Texto"
6. Herramienta "Texto 3D"
7. Herramienta "Plano de sección"

UNIDAD DIDÁCTICA 8. HERRAMIENTAS DE CÁMARA

1. Anterior
2. Siguiente
3. Vistas estándar
4. Herramienta "Orbitar"
5. Herramienta "Desplazar"
6. Herramienta "Zoom"
7. Herramienta "Ventana de zoom"
8. Herramienta "Ver modelo centrado"
9. Aplicar zoom a fotografía

UNIDAD DIDÁCTICA 9. HERRAMIENTAS DE PASEO

1. Herramienta "Situat cámara"
2. Herramienta "Caminar"
3. Herramienta "Girar"

UNIDAD DIDÁCTICA 10. HERRAMIENTAS DE CAJA DE ARENA

1. Herramienta "Caja de arena desde contornos"
2. Herramienta "Caja de arena desde cero"
3. Herramienta "Esculpir"
4. Herramienta "Estampar"
5. Herramienta "Proyectar"
6. Herramienta "Añadir detalle"
7. Herramienta "Voltear arista"

UNIDAD DIDÁCTICA 11. UBICACIÓN

1. Botón "Añadir Localización"

[Ver en la web](#)



2. Botón "Mostrar terreno"
3. Botón "Compartir modelo"
4. Botón "Obtener modelos"
5. Ajustes y gestores del modelo
6. Cuadro de diálogo "Información del modelo"

UNIDAD DIDÁCTICA 12. AJUSTES Y GESTORES DEL MODELO

1. Cuadro de diálogo "Información de la entidad"
2. Explorador de materiales
3. Explorador de Componentes
4. Explorador de estilos
5. Marca de agua
6. Gestor de escenas
7. Ajustes de sombras
8. Gestor de capas
9. Suavizar aristas
10. Esquema
11. Niebla
12. Adaptar fotografía
13. Instructor
14. Cuadro de diálogo "Preferencias"

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ENTIDADES

1. Entidades
2. Entidades de acotación
3. Entidades de arco
4. Entidades de cara
5. Entidades de círculo
6. Entidades de componente
7. Entidades de curva
8. Entidades de grupo
9. Entidades de imagen
10. Entidades de línea
11. Entidades de línea guía
12. Entidades de plano de sección
13. Entidades de polígono
14. Entidades de polilínea 3D
15. Entidades de punto guía
16. Entidades de superficie
17. Entidades de texto
18. Información de la entidad

UNIDAD DIDÁCTICA 14. ENTRADA Y SALIDA

1. Importación de gráficos 2D
2. Importación de modelos 3D (DWG/DXF)
3. Importación de modelos 3D (3DS)

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

4. Importación de modelos 3D (KMZ/KML)
5. Importación de modelos 3D (SHP)
6. Exportación de gráficos 2D
7. Exportación de gráficos 2D (DWG/DXF)
8. Exportación de gráficos 2D (PDF/EPS)
9. Exportación de modelos 3D (DWG/DXF)
10. Exportación de modelos 3D (3DS)
11. Exportación de modelos 3D (VRML)
12. Exportación de modelos 3D (OBJ)
13. Exportación de modelos 3D (FBX)
14. Exportación de modelos 3D (XSI)
15. Exportación de modelos 3D (KMZ)
16. Exportación de modelos 3D (DAE)
17. Exportación de líneas de sección
18. Exportación de animaciones
19. Escenas y animaciones
20. Impresión

PARTE 3. MOBILIARIO PARA DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO

1. Breve historia del diseño
2. Qué es el diseño y la decoración
3. Planificación de la idea decorativa
4. Diseño del proyecto de interiores
5. Ejecución del proyecto decorativo
6. Diseño y decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTANCIA DEL MOBILIARIO. DISTRIBUCIÓN ÓPTIMA Y FUNCIONAL DE LOS ESPACIOS

1. Factores a tener en cuenta en la distribución de los muebles
2. Tapizado de muebles
3. Otros tipos de muebles y accesorios
4. Camas y complementos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DISTINTOS ESTILOS DECORATIVOS

1. Principales estilos decorativos
2. Decoración creativa y estilos actuales

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES CLÁSICOS

1. Introducción al estilo clásico
2. Estilos de muebles de época

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES INFANTILES

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

1. Dormitorios infantiles
2. Tendencias en mobiliario infantil
3. Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil

UNIDAD DIDÁCTICA 6. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE BAÑO

1. Ideas para el baño
2. Funcionalidad: un baño bien amueblado

UNIDAD DIDÁCTICA 7. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN CON MUEBLES DE COCINA

1. Tendencias en mobiliario de cocina

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES VINTAGE

1. Introducción
2. Decoración al estilo vintage

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TENDENCIAS Y NOVEDADES EN EL DISEÑO Y DECORACIÓN MUEBLES DE DISEÑO Y MINIMALISTAS

1. Introducción
2. Muebles de diseño
3. Decoración minimalista
4. Tendencias de color blanco en decoración
5. Tendencias en el estilo moderno

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EXPERTO EN MANTENIMIENTO DE MUEBLES

1. Introducción
2. Pasos en la restauración del mobiliario
3. Restauración de muebles de interior
4. Mantenimiento y cuidado de los muebles de piel

PARTE 4. EXPERTO EN AUTOCAD 2018. DISEÑO EN 2D Y 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO

1. Introducción a Autocad
2. Herramientas de la ventana de aplicación
3. Ubicaciones de herramientas

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES

1. Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP
2. Coordenadas cartesianas, polares
3. Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades

4. Referencia a objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO

1. Abrir y guardar dibujo
2. Capas
3. Vistas de un dibujo
4. Conjunto de planos
5. Propiedades de los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DIBUJAR

1. Designación de objetos
2. Dibujo de líneas
3. Dibujo de rectángulos
4. Dibujo de polígonos
5. Dibujo de objetos de líneas múltiples
6. Dibujo de arcos
7. Dibujo de círculos
8. Dibujo de arandelas
9. Dibujo de elipses
10. Dibujo de splines
11. Dibujo de polilíneas
12. Dibujo de puntos
13. Dibujo de tablas
14. Dibujo a mano alzada
15. Notas y rótulos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OTROS ELEMENTOS DE DIBUJO

1. Bloque
2. Sombreados y degradados
3. Regiones
4. Coberturas
5. Nube de revisión

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODIFICAR OBJETOS

1. Desplazamiento de objetos
2. Giros de objetos
3. Alineación de objetos
4. Copia de objetos
5. Creación de una matriz de objetos
6. Desfase de objetos
7. Reflejo de objetos
8. Recorte o alargamiento de objetos
9. Ajuste del tamaño o la forma de los objetos
10. Creación de empalmes
11. Creación de chaflanes

12. Ruptura y unión de objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ACOTAR

1. Introducción
2. Partes de una cota
3. Definición de la escala de cotas
4. Ajustar la escala general de las cotas
5. Creación de cotas
6. Estilos de cotas
7. Modificación de cotas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO

1. Cambio de vistas
2. Utilización de las herramientas de visualización
3. Presentación de varias vistas en espacio modelo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODELOS 3D

1. Creación, composición y edición de objetos sólidos
2. Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

UNIDAD DIDÁCTICA 10. CREACIÓN DE MALLAS

1. Presentación general de la creación de mallas
2. Creación de primitivas de malla 3D
3. Construcción de mallas a partir de otros objetos
4. Creación de mallas mediante conversión
5. Creación de mallas personalizadas (originales)
6. Creación de modelos alámbricos
7. Adición de altura 3D a los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. FOTORREALISMO

1. El comando Render
2. Tipos de renderizado
3. Ventana Render
4. Otros controles del panel Render
5. Aplicación de fondos
6. Iluminación del diseño
7. Aplicación de materiales

PARTE 5. DISEÑO DE ARQUITECTURA 3D CON AUTODESK REVIT: BUILDING INFORMATION MODELING EXPERT

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. Modelado de información de construcción
2. Acerca de Revit

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

3. Qué significa "paramétrico"
4. Cómo realiza las actualizaciones Revit
5. Descripción de términos de Revit
6. Propiedades de elemento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LAS NOVEDADES DE REVIT 2017

1. Mejoras arquitectónicas en Revit 2017
2. Mejoras de ingeniería de MEP (mecánica, electricidad y saneamiento) en Revit 2017
3. Mejoras de ingeniería estructural en Revit 2017
4. Mejoras multidisciplinares en Revit 2017
5. Novedades de Revit - R2

UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERFAZ DE REVIT I

1. Cinta de opciones
 1. - Personalización de la cinta de opciones
2. Menú de la aplicación
3. Barra de herramientas de acceso rápido
4. Información de herramientas
 1. - Problemas con la información de herramientas
5. Teclas de acceso rápido
6. Navegador de proyectos
 1. - Uso del Navegador de proyectos
7. Área de dibujo

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INTERFAZ DE REVIT II

1. Barra de estado
2. Barra de opciones
3. Paleta Propiedades
 1. - Modificación de propiedades de ejemplar
 2. - Modificación de propiedades de tipo
 3. - Creación de un tipo de familia nuevo en un proyecto
 4. - Vistas previas de tipos de familia
4. Barra de controles de vista
5. Ventanas anclables
6. Archivos recientes

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CREANDO UN PROYECTO

1. Creación de un proyecto
 1. - Creación de un proyecto desde la ventana Archivos recientes
 2. - Creación de un proyecto desde el menú de la aplicación
 3. - Plantillas estructurales
2. Uso de otras fuentes de información
 1. - Introducción a la importación y la vinculación
 2. - Importación o vinculación de archivos CAD utilizando las herramientas Importar CAD y Vincular CAD

3. Importación de imágenes
4. Vinculación de archivos de AutoCAD a un proyecto
 1. - Cómo funciona la vinculación a archivos de AutoCAD
 2. - Vinculación de un archivo AutoCAD
 3. - Ubicación del archivo vinculado
5. Gestión de capas en archivos vinculados e importados
 1. - Consulta de objetos en capas
 2. - Ocultar y suprimir capas
 3. - Cambio de visualización de gráficos de capas
6. Abrir archivos
 1. - Abrir familias
7. Guardar archivos
 1. - Guardar un archivo con otro nombre o en otra ubicación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PREPARANDO EL DISEÑO PRELIMINAR

1. Crear vistas de modelado
2. Niveles
 1. - Añadir niveles
3. Rejillas
 1. - Añadir rejillas
 2. - Propiedades del tipo rejilla
4. Ubicación y orientación del proyecto
 1. - Rotación de una vista a Norte real
 2. - Rotación del norte de proyecto
5. Diseño del emplazamiento
 1. - Configuración de emplazamiento
6. Líneas de propiedad
 1. - Introducción a las líneas de propiedad
 2. - Conversión de líneas de propiedad trazadas en líneas de propiedad basadas en tabla

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CONSTRUCCIÓN DEL MODELO I

1. Modelado arquitectónico
2. Muros
 1. - Acerca de los muros
 2. - Colocación de muros
3. Puertas
 1. - Acerca de las puertas
 2. - Colocación de puertas
 3. - Adición de puertas a muros cortina
 4. - Propiedades de los ejemplares de puerta
4. Ventanas
 1. - Acerca de las ventanas
 2. - Colocación de ventanas
 3. - Etiquetas de ventana
 4. - Cambio del tipo de ventana
5. Componentes
 1. - Colocación de componentes

2. - Colocación de componentes en otro anfitrión
 3. - Colocación de elementos y componentes basados en plano de trabajo o basados en cara en otro anfitrión
 4. - Colocación de componentes basados en nivel en otro anfitrión
6. Pilares arquitectónicos
1. - Añadir un pilar
 2. - Enlace de pilares
 3. - Propiedades de tipo de pilar arquitectónico
7. Cubiertas
1. - Introducción a las cubiertas
 2. - Creación de una cubierta
 3. - Modificación de cubiertas
 4. - Unión y separación de cubiertas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONSTRUCCIÓN DEL MODELO II

1. Techos
 1. - Acerca de los techos
 2. - Acerca de techos inclinados
 3. - Creación de un techo
 4. - Propiedades de los ejemplares de techo
 5. - Propiedades de tipo de techo
2. Suelos
 1. - Añadir suelos
 2. - Cambio del tipo de suelo
 3. - Edición del boceto de un suelo
 4. - Suelos inclinados
 5. - Propiedades de los ejemplares de suelo
3. Huecos
 1. - Corte de huecos rectangulares en los muros
 2. - Corte de huecos en suelos, cubiertas y techos
 3. - Corte de abertura de agujero
4. Texto de modelo
 1. - Añadir texto de modelo
 2. - Edición de texto de modelo
 3. - Movimiento de texto de modelo
 4. - Propiedades de los ejemplares de texto de modelo
5. Líneas de modelo
 1. - Colocación de líneas de modelo
 2. - Conversión de tipos de línea
 3. - Propiedades de los ejemplares de línea de modelo
6. Escalera por componente
7. Rampas
 1. - Añadir una rampa
 2. - Especificación del tipo de barandilla para rampas nuevas
8. Barandillas
 1. - Colocación de una barandilla durante la creación de una escalera o rampa
9. Elementos de muro cortina
 1. - Creación de muros cortina lineales

10. Habitaciones

1. - Información general de habitaciones
2. - Creación de una habitación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. MODELADO ESTRUCTURAL, MEP Y DE CONSTRUCCIÓN

1. Modelado estructural

1. - Pilares estructurales
2. - Vigas
3. - Sistemas de vigas
4. - Tornapuntas
5. - Vigas de celosía
6. - Manipulación de geometría y reducción en elementos de estructura
7. - Muros estructurales
8. - Forjados estructurales
9. - Refuerzo

2. Modelado MEP

1. - Sistemas de conductos
2. - Sistemas eléctricos
3. - Sistemas de tuberías
4. - Configuración de sistemas
5. - Espacios

3. Modelado de construcción

1. - Introducción al modelado de construcción
2. - Piezas
3. - Montajes

UNIDAD DIDÁCTICA 10. VISTAS, COTAS Y RENDER

1. Vistas 2D

1. - Vistas de plano
2. - Vistas de alzado
3. - Vistas en sección
4. - Vistas de llamada
5. - Etiquetas de vista para secciones, alzados y llamadas

2. Vistas 3D

1. - Creación de una vista ortogonal 3D
2. - Creación de una vista 3D en perspectiva
3. - Creación de una vista desplazada

3. Cotas

1. - Cotas temporales
2. - Cotas permanentes
3. - Colocación de cotas permanentes
4. - Notas clave
5. - Símbolos
6. - Anotaciones de armaduras múltiples

4. Renderización

1. - Renderización de metodología de trabajo
2. - Introducción a la Renderización en tiempo real

3. - Renderización en Autodesk® 360
4. - Luces
5. - Plantas y entorno
6. - Estampados
7. - Renderización de una imagen

PARTE 6. EXPERTO EN PRESUPUESTOS, MEDICIONES Y CERTIFICADORES EN DECORACIÓN DE INTERIORES CON PRESTO

MÓDULO 1. PRESTO 17. NIVEL BÁSICO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN

1. ¿Para que sirve Presto?
2. Perfiles de uso de Presto
3. Instalar y abrir Presto
4. Estructura modular de Presto y autorización de módulos
5. El interfaz
6. El entorno de trabajo
7. Propiedades de la obra
8. Variables generales de la obra
9. Mejoras y novedades de PRESTO 17

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LAS HERRAMIENTAS BÁSICAS

1. Archivo
2. Edición
3. Ver
4. Referencias
5. Herramientas
6. Procesos
7. Complementos
8. Cálculos
9. Informes
10. Ventana

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DEFINICIONES. EL PRESUPUESTO.

1. Ventana presupuesto
2. Ventana conceptos
3. Ventana entidades
4. Ventana sistemas de gestión QMASS
5. Certificaciones (Ventana Agenda y Fechas)
6. Ventana archivos
7. Ventana relaciones

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONCEPTOS

1. Creación de una obra nueva
2. Crear una estructura de capítulos y partidas

[Ver en la web](#)



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

3. Crear subcapítulos
4. Descomponer una partida
5. Añadir un texto
6. Duplicar concepto
7. Modificación de precios y cantidades
8. Medios auxiliares y costes indirectos
9. Abrir una referencia
10. Copiar un concepto de un cuadro de precios
11. Copiar conceptos de otra obra
12. Ordenar conceptos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MEDICIONES

1. Crear líneas de medición
2. Facilidades para anotar líneas de medición
3. Insertar subtotaes
4. Igual medición
5. Completar el ejemplo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CÓMO TERMINAR UN PRESUPUESTO

1. Añadir agentes de la edificación: propiedad, dirección de obra y constructor
2. Anotar los distintos porcentajes a aplicar a la obra
3. Anotar un precio distinto del calculado
4. Deshacer
5. Hacer una copia de seguridad
6. Ajustar el presupuesto a una cifra dada
7. Redondeos
8. Ventana "Conceptos"

UNIDAD DIDÁCTICA 7. IMPRESIÓN DE RESULTADOS. CONEXIÓN CON OTROS PROGRAMAS

1. Imprimir las mediciones y el presupuesto
2. Imprimir el resumen del presupuesto
3. Obtener más resultados impresos del presupuesto
4. Conexión con otros programas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CERTIFICACIONES

1. Certificar una cantidad alzada
2. Certificar por porcentaje
3. Certificar por líneas de certificación
4. Certificar por fases
5. Resultados de la certificación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. CÓMO REALIZAR UNA PLANIFICACIÓN

1. Estructura del diagrama
2. Duraciones
3. Precedencias

[Ver en la web](#)



4. Cálculo y ajuste
5. Visualización
6. Menú contextual
7. Modificación del diagrama
8. Cuestionario

MÓDULO 2. PRESTO 17. NIVEL AVANZADO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DEFINICIONES. CONTRATOS, CONTROL ECONÓMICO

1. Contratos
2. Control económico
3. Documentos

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LAS HERRAMIENTAS DE COMPRAS Y CONTROL

1. Herramientas
2. Complementos
3. Cálculos

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CÓMO REALIZAR UN PRESUPUESTO DE COSTES

1. Crear y planificar un presupuesto de costes
2. Crear un presupuesto de costes (Objetivo)
3. Diferente descomposición en presupuesto y en objetivo
4. Periodificar el objetivo (Planificación)
5. Informes de la planificación económica

UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPERACIONES DE COMPRAS

1. Crear una obra de contratos
2. Asociar proveedores a grupos o familias de compra
3. Configuración
4. Elegir los conceptos a comprar. Subcontratas
5. Asociar contratos (grupos de compra) a cada concepto
6. Calcular recursos
7. Crear los contratos
8. Añadir ofertantes a un contrato
9. Eliminar ofertantes de un contrato
10. Modificar suministros
11. Añadir cláusulas a un contrato
12. Solicitar precios a los ofertantes del contrato
13. Introducir los precios ofertados por los proveedores
14. Adjudicar el contrato a un proveedor
15. Preparar el pedido
16. Informes de Presto Compras

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OPERACIONES DE FACTURACIÓN

1. Anotar una factura y sus suministros

[Ver en la web](#)



2. Retención de garantía
3. Añadir vencimientos a una factura
4. Marcar un vencimiento como pagado
5. Completar el ejemplo anotando las siguientes facturas
6. Facturas emitidas a clientes
7. Facturas proforma
8. Anotar el pago de un grupo de vencimientos
9. Analizar importes por fechas
10. Analizar el estado de cuentas de los proveedores
11. Analizar las compras de un concepto
12. Estudiar los suministros de la obra
13. Informes de Presto Control (facturas)
14. Contabilidad: Logic Class y ContaPlus

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PEDIDOS Y ENTREGAS

1. Realizar pedidos
2. Anotar la entrega completa de un pedido
3. Completar el ejemplo
4. Anotar la entrega parcial de un pedido
5. Resultados
6. Informes de Presto Control (Entregas)

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CÁLCULO DE COSTES REALES

1. Designación de destinos
2. Control de partidas subcontratadas
3. Cálculo del coste hasta la certificación actual
4. Imputar una parte de un suministro
5. Consumo por imputación de conceptos básicos
6. Analizar las imputaciones de un determinado destino
7. Introducir la producción de las partidas certificables
8. Informes de Presto Control

UNIDAD DIDÁCTICA 8. OPERACIONES CON INFORMES Y DISEÑO

1. Vista preliminar
2. Exportar
3. Diseñar Informes

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS ASISTENTES

1. Uso de los asistentes
2. Introducción de datos
3. Resultados
4. Ventanas especiales para el desarrollo de asistentes
5. Arquitectos. Cálculo estimado de honorarios
6. Costes de referencia
7. Predimensionadores

8. Análisis de rentabilidad de promociones
9. Ayudas a la medición
10. La gestión de la calidad

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MEDICIONES CON PRESTO CAD

1. XCA: Mediciones generadas con Allplan
2. Importar medición CAD
3. Archivo
4. Ver
5. Medición
6. Ventana del dibujo

PARTE 7. GESTIÓN DE PROYECTOS CON PROJECT

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A PROJECT 2016

1. Conceptos iniciales de administración de Proyectos
2. Entrar y salir del programa
3. El Interfaz. Componentes de la ventana de Project 2016

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PRIMEROS PASOS. OPCIONES DE VISUALIZACIÓN Y PERSONALIZACIÓN CON PROJECT 2016

1. Crear un nuevo proyecto
2. Ver un proyecto
3. Cambiar la escala temporal de una vista
4. Ocultar o mostrar una columna (quitar o agregar una columna)
5. Ajustar el texto en una celda
6. Dar formato al gráfico de barras de una vista Diagrama de Gantt

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PROGRAMACIÓN DE TAREAS CON PROJECT 2016

1. Conceptos. Opciones de programación
2. Crear tareas únicas y repetitivas
3. Organizar tareas en subtareas y tareas de resumen
4. Crear un hito
5. Desactivar una tarea
6. Interrumpir el trabajo en una tarea (dividir una tarea)
7. Vincular tareas dentro del proyecto
8. Delimitar las tareas (restricciones)
9. Uso de la herramienta Inspeccionar

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROGRAMACIÓN DE RECURSOS CON PROJECT 2016

1. Tipos de recursos
2. Agregar recursos
3. Asignar recursos
4. Administrar recursos. Redistribuir asignaciones
5. Trabajar con la vista Organizador de equipo

6. Agrupar tareas o recursos

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROGRAMACIÓN DE CALENDARIOS CON PROJECT 2016

1. Descripción general de calendarios del proyecto
2. Cambiar el calendario del proyecto
3. Establecer tiempos de trabajo, vacaciones y días festivos para el proyecto
4. Crear un calendario para una tarea dentro de Project
5. Cambiar la escala temporal en la vista Calendario

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ASIGNACIÓN DE COSTOS CON PROJECT 2016

1. Tipos de costos que están disponibles en Project
2. Asignación de costos a recursos
3. Recursos de costo
4. Asignación de costos a tareas
5. Acumulación de costos
6. Visualización de los costos del proyecto

UNIDAD DIDÁCTICA 7. SEGUIMIENTO DE PROYECTOS CON PROJECT 2016

1. Crear o actualizar una línea de base o un plan provisional
2. Introducir el porcentaje completado de las tareas
3. Ruta crítica para la administración del proyecto

UNIDAD DIDÁCTICA 8. GUARDAR, EXPORTAR E IMPRIMIR, CON PROJECT 2016

1. Guardar un proyecto
2. Exportar o importar datos a otro formato de archivo
3. Imprimir una vista o informe

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TRABAJAR CON VARIOS PROYECTOS

1. Inserción de un proyecto en un proyecto principal
2. Realizar cambios en un subproyecto sin cambiar el archivo original
3. Mostrar una única ruta crítica para varios proyectos
4. Cómo se ven afectados los recursos cuando se combinan los archivos
5. Grupo de recursos
6. Comparar proyectos

ANEXO 1. GLOSARIO

ANEXO 2. MÉTODOS ABREVIADOS DE TECLADO

1. Métodos abreviados básicos de Microsoft Office
2. Métodos abreviados de Microsoft Project 2016

¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

!Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 900 831 200

 formacion@euroinnova.com

 www.euroinnova.edu.es

Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



EUROINNOVA
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By
EDUCA EDTECH
Group