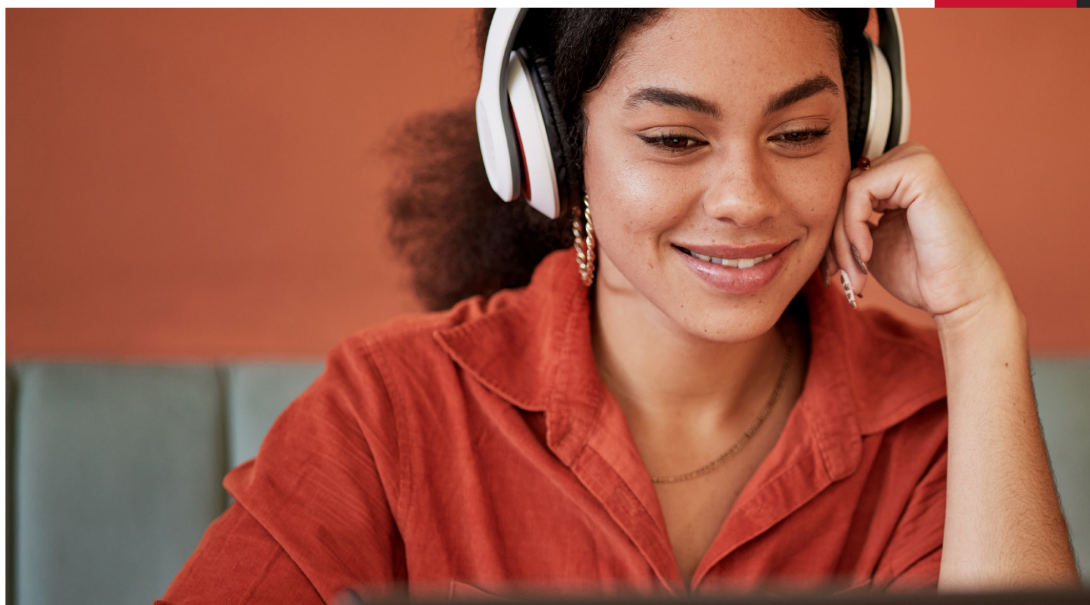




Titulación expedida por Escuela Iberoamericana de Postgrado

Maestría en Alfarería

ALIANZA ESIBE Y UNIVERSIDAD DEL NORTE



ESIBE, Escuela Iberoamericana de Postgrado colabora estrechamente con la Universidad del Norte con el objetivo de **democratizar el acceso a la educación y apostar por la implementación de la tecnología en el sector educativo.** Para cumplir con esta misión, ambas entidades aúnan sus conocimientos y metodologías de enseñanza, logrando así una formación internacional y diferenciadora.

Esta suma de saberes hace que el proceso educativo se enriquezca y ofrezca al alumnado una oferta **variada, plural y de alta calidad.** La formación aborda materias desde un enfoque técnico y práctico, buscando contribuir al desarrollo de las capacidades y actitudes necesarias para el desempeño profesional.

ACREDITACIONES



CERTIFIED
ASSOCIATE

amadeus
Your technology partner



sage
software



Google
for Education





Escuela Iberoamericana de Formación en línea.

ESIBE nace con la misión de crear un punto de encuentro entre Europa y América. Desde hace más de 18 años trabaja para cumplir con este reto, teniendo como finalidad potenciar el futuro empresarial de los profesionales de ambos continentes a través de programas de master, masters oficiales, master universitarios y maestrías.

ESIBE cuenta con Euroinnova e INESEM como entidades educativas de formación online colaboradoras, trabajando unidas para brindar nuevas oportunidades a sus estudiantes. Gracias al trabajo conjunto de estas instituciones, se ha conseguido llevar un modelo pedagógico único a miles de estudiantes y se han trazado alianzas estratégicas con diferentes universidades de prestigio.

ESIBE se sirve de la Metodología Active, una forma de adquirir conocimientos diferente que prima el aprendizaje personalizado atendiendo al contexto del estudiante, a sus objetivos y a su ritmo de aprendizaje. Para conseguir ofrecer esta forma particular de aprender, la entidad educativa se sirve de la Inteligencia Artificial y de los últimos avances tecnológicos.

ESIBE apuesta por ofrecer a su alumnado una formación de calidad sin barreras físicas, aprendiendo 100 % online, de forma flexible y adaptada a las necesidades e inquietudes del alumnado.

¡Aprende disfrutando de una experiencia que se adapta a ti!

VALORES

Los valores sobre los que se asienta Euroinnova son:

1

Accesibilidad

Somos cercanos y comprensivos, trabajamos para que todas las personas tengan oportunidad de seguir formándose.

2

Honestidad

Somos claros y transparentes, nuestras acciones tienen como último objetivo que el alumnado consiga sus objetivos, sin sorpresas.

3

Practicidad

Formación práctica que suponga un aprendizaje significativo. Nos esforzamos en ofrecer una metodología práctica.

4

Empatía

Somos inspiracionales y trabajamos para entender al alumno y brindarle así un servicio pensado por y para él.

A día de hoy, han pasado por nuestras aulas más de **300.000 alumnos** provenientes de los cinco continentes. Euroinnova es actualmente una de las empresas con mayor índice de crecimiento y proyección en el panorama internacional.

Nuestro portfolio se compone de cursos online, cursos homologados, baremables en oposiciones y formación superior de postgrado y máster.



METODOLOGÍA ACTIVE

Nuestra **Metodología Active** tiene en cuenta el perfil de cada estudiante y adapta el contenido a sus preferencias a través de la inteligencia artificial. Es una formación 100 % online, práctica y profesional.



1. Aprendizaje significativo y práctico

Los conocimientos se incorporan de forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumnado. A través de sucesivas **prácticas** y de **ejercicios de reflexión**, se conduce al estudiante a relacionar los nuevos contenidos con los anteriormente adquiridos, conformando las bases de un aprendizaje sólido, útil y pragmático.



2. Flexibilidad

Aprendizaje a tu ritmo, a la hora que prefieras y desde cualquier lugar. **ESIBE se adapta a ti**, a tus circunstancias y a tu contexto. Tenemos en cuenta tus intereses y tu motivación y respondemos ofreciéndote un temario y un servicio acorde a tus preferencias y necesidades.



3. Acompañamiento docente

Contamos con **profesionales en activo**, con gran vocación y con dilatada experiencia para ofrecerte una formación de calidad y acorde a la realidad laboral. Además, contamos con un equipo de asesoramiento que te guiará durante todo el proceso de aprendizaje y te dará pautas para superar con éxito tu etapa educativa.



4. Innovación

Apostamos por la **implementación de la tecnología** y de los últimos **avances en e-learning**. Nos servimos de la IA para un aprendizaje inteligente, que tenga en cuenta tus metas y te permita desarrollarte profesionalmente en función de tus preferencias y potencial.



5. Desarrollo de competencias profesionales más demandadas

La metodología Active te prepara para el **desarrollo de las competencias más demandadas** del mercado. Conectamos el talento con la realidad laboral. Primamos el desarrollo de personas autónomas, críticas, con grandes dotes comunicativos y capaces de resolver casos reales.



6. ESIBE contigo

Te ofrecemos la oportunidad **de estar conectado** a distintos **temas de interés** gracias a nuestros **seminarios**. Profesionales de áreas especializadas nos cuentan de forma periódica los avances y novedades en los distintos campos, así como trucos y consejos.



7. Campus virtual

Aprende en un **entorno dinámico, avanzado e intuitivo**. Disfruta de un campus virtual diseñado por expertos y con múltiples funcionalidades para un aprendizaje óptimo.



8. Contenido de calidad

Temario actualizado, de calidad y acorde al contexto actual. Aprenderás con contenido elaborado específicamente para la formación en cuestión y con recursos didácticos que te permitirán una mejor comprensión. El temario está sometido a constantes cambios en función de la evolución del campo de especialización.



+200K

Estudiantes
formados

+18

Años de experiencia en el
sector de la formación

5

Alumnado de los
5 continentes

98%

de satisfacción

84%

de los estudiantes
repite en ESIBE



Nuestras Sedes

España | Miami | México



ESIBE

Maestría en Alfarería



DURACIÓN
1500



MODALIDAD
Online



ACOMPañAMIENTO PERSONALIZADO

TITULACIÓN

Titulación de Maestría en Alfarería con 600 horas expedida
por Escuela Iberoamericana de Postgrado - ESIBE



DESCRIPCIÓN

Dentro del ámbito de la alfarería, existen múltiples tareas que favorecen la creación de elementos decorativos o de uso cotidiano. Para ello, es necesario conocer el funcionamiento de distintos procesos. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la mejora de las metodologías de trabajo durante la producción de elementos a través de la alfarería.

OBJETIVOS

- Conocer los principales procesos que favorecen la elaboración de piezas artesanales.
- Comprender los procesos que favorecen el secado de piezas artesanales.
- Favorecer la aplicación de esmaltes sobre productos de alfarería artesanal.
- Comprender el funcionamiento de la cocción de productos cerámicos.
- Favorecer la organización de la actividad profesional de un taller.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

La Maestría en Alfarería se encuentra dirigida a aquellas personas del ámbito de la alfarería o interesadas en la creación de piezas de barro, que deseen ampliar sus conocimientos relacionados con el manejo de herramientas durante la creación de piezas de barro.

PARA QUÉ TE PREPARA

La presente Maestría en Alfarería prepara al alumnado para reproducir actividades artesanales dentro del ámbito de la alfarería. Para ello, desarrolla una descripción de cada una de las actividades que favorecen el proceso de creación de piezas. Así mismo, certifica la superación de un conjunto de competencias que favorecen el diseño de piezas de barro dentro de la industria alfarera.

Programa Formativo

PARTE 1. ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL MEDIANTE TERRAJAS SOBRE TORNO DE ALFARERO Y MOLDES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL MEDIANTE TERRAJAS SOBRE MOLDES CON TORNO DE ALFARERO.

1. Tornos para calibrado.
 1. - Tipos de torno
2. Los moldes y terrajas.
 1. - Tipos de moldes.
 2. - Terrajas para la elaboración de piezas en torno de alfarero.
3. Mantenimiento de uso
4. Procedimiento de calibrado de piezas de barro mediante torno.
 1. - Colocación de la pasta
 2. - Aplicación de la terraja
 3. - Desmoldeo
5. Defectos de calibrado con el torno.
 1. - Superficies irregulares.
 2. - Abrasiones.
6. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
7. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante calibrado..
8. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante calibrado.
9. Realización de esgrafiados sobre piezas de alfarería crudas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL MEDIANTE MOLDEO MANUAL

1. El molde de apretón.
 1. - Tipos de molde: Escayola y otros soportes.
 2. - Moldes con respiraderos para aire a presión.
2. Preparación de la pasta.
 1. - Plasticidad y humedad.
3. El moldeo.
 1. - Aplicación de la pasta sobre el molde mediante plancha.
 2. - Aplicación de la pasta sobre el molde mediante "pellizco"

4. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
5. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante moldes de apretón.
6. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de piezas de alfarería mediante moldes de apretón.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REALIZACIÓN DEL DESMOLDEO MANUAL, ACABADO E IDENTIFICACIÓN DE LOS DEFECTOS PROPIOS DE LAS OPERACIONES DE DESMOLDEO MANUAL.

1. El desmoldeo manual.
 1. - Por secado.
 2. - Por aire a presión
2. Acabado de piezas de molde de apretón.
 1. - Remate de rebabas
 2. - Reposición de faltas.
3. Identificación de defectos.
 1. - Inclusión de aire.
 2. - Pegado sobre el molde.
 3. - Deformación indeseada de la pieza.
4. Conservación y almacenamiento de moldes.
5. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
6. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante moldes de apretón.
7. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de piezas de alfarería mediante moldes de apretón.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REALIZACIÓN DE ESGRAFIADOS SOBRE PIEZAS DE ALFARERÍA CRUDAS.

1. Técnicas y Procedimientos de esgrafiado de piezas de alfarería artesanal crudas.
2. Herramientas y útiles para el esgrafiado.
3. Tipos de esgrafiado.
4. Niveles de humedad y plasticidad de la pasta cerámica para la aplicación de las técnicas de esgrafiado.
5. Manejo de útiles y herramientas empleados.
6. Procesos de esgrafiados.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales, sistemas de medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de decoración manual de piezas de alfarería mediante esgrafiado.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos decoración manual de piezas de alfarería mediante esgrafiado.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REALIZACIÓN DE RASPADOS Y PALETEADOS SOBRE PIEZAS DE

ALFARERÍA CRUDAS.

1. Técnicas y Procedimientos de raspado de piezas de alfarería artesanal crudas.
2. Herramientas y útiles para el raspado.
3. Tipos de acabado.
4. Niveles de humedad y plasticidad de la pasta cerámica para la aplicación de las técnicas descritas.
5. Manejo de útiles y herramientas empleados.
6. Procesos de raspados.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Técnicas y Procedimientos de paletado de piezas de alfarería artesanal crudas.
9. Herramientas y útiles para el paletado.
10. Tipos de acabado.
11. Niveles de humedad y plasticidad de la pasta cerámica para la aplicación de las técnicas descritas.
12. Manejo de útiles y herramientas empleados.
13. Procesos de paletados.
14. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
15. Riesgos laborales, sistemas de medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de decoración manual de piezas de alfarería mediante raspado y paletado.
16. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de decoración manual de piezas de alfarería mediante raspado paletado.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. REALIZACIÓN DE BRUÑIDOS SOBRE PIEZAS DE ALFARERÍA CRUDAS.

1. Técnicas y Procedimientos de bruñido de piezas de alfarería artesanal crudas.
2. Herramientas y útiles para bruñidos.
3. Tipos de acabado.
4. Niveles de humedad y plasticidad de la pasta cerámica para la aplicación de las técnicas descritas.
5. Manejo de útiles y herramientas empleados.
6. Proceso de bruñido de las piezas
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales, sistemas de medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de decoración manual de piezas de alfarería mediante bruñido.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos decoración manual de piezas de alfarería mediante bruñido.

PARTE 2. ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE

ALFARERÍA ARTESANAL MEDIANTE ROLLOS, PLANCHAS Y TORNO DE ALFARERO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PREPARACIÓN MANUAL DE PASTAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Procesos de mezcla y amasado manual del barro.
2. Características de la pasta: niveles de plasticidad y humedad.
3. Técnicas y Procedimientos de mezcla y amasado manual
 1. - Amasado con unión de pastas diferentes.
4. Defectos de mezcla y amasado manual
 1. - Grumos.
 2. - Inclusión de aire.
 3. - Falta de homogeneidad.
5. Preparación y conservación de la pasta amasada de forma manual
6. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
7. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de mezcla y amasado manual.
8. Riesgos ambientales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de mezcla y amasado manual

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN MECÁNICA DE PASTAS CERÁMICAS

1. Procesos de mezcla y amasado de forma mecánica.
2. Características de la pasta: Niveles de humedad y plasticidad
3. Técnicas y Procedimientos de mezcla y amasado mecánico
4. Manejo y mantenimiento de equipos: amasadoras y extrusoras
 1. - Tipos de amasadoras.
 2. - Limpieza y mantenimiento
5. Defectos de mezcla y amasado
 1. - Grumos.
 2. - Inclusión de aire.
 3. - Falta de homogeneidad.
6. Preparación y conservación de pastas amasadas de forma mecánica.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de mezcla y amasado mecánico.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de mezcla y amasado mecánico
10. Aplicación de técnicas y procedimientos de torno de alfarero para el torneado de piezas de alfarería artesanal

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE ROLLOS PARA LA ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Preparación del barro con el nivel de plasticidad necesario para la elaboración del rollo.
2. Técnicas de elaboración de rollos.
3. Unión de los rollos.
 1. - Elaboración de la barbotina
4. Alisado.
5. Defectos en la unión de los rollos.
6. Defectos en el alisado de los rollos.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante las técnicas de rollos y planchas.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de piezas de alfarería mediante las técnicas de rollos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE PLANCHAS PARA LA ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Preparación del barro con el nivel de plasticidad necesario para la elaboración de planchas.
2. Técnicas de elaboración de planchas de barro.
3. Corte y unión de planchas de barro.
 1. - Elaboración de la barbotina
4. Realización y remate de los vivos de los ángulos en las uniones de las planchas.
5. Defectos en la unión de las planchas.
6. Defectos en el acabado de los vivos en las uniones de las planchas.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante las técnicas de rollos y planchas.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de piezas de alfarería mediante las técnicas de planchas.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL CENTRADO DE LA PELLA SOBRE EL TORNO DE ALFARERO EN EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Manejo y mantenimiento del torno de alfarero
2. Tipos y uso del torno de alfarero.
 1. - Tornos tradicionales de pie o de mano.
 2. - El torno eléctrico
3. Proceso de centrado de la pella en el torno.
4. Preparación de la pella.
 1. - Amasado
 2. - Plasticidad.

3. - Centrado
5. Defectos en el amasado
6. Defecto en el centrado:
 1. - Descentrado
 2. - Reparto no homogéneo de la pasta en el centrado sobre torno.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante torno.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de piezas de alfarería de torno.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TORNO DE ALFARERO PARA LA ELABORACIÓN DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Proceso de elaboración de piezas de barro con torno.
 1. - Elaboración de distintas piezas sobre la misma pella.
 2. - Elaboración de piezas abiertas.
 3. - Elaboración de piezas cerradas.
 4. - Elaboración de una pieza por pella (torneado sobre tabla):
 5. - Levantamiento de piezas.
 6. - Elaboración de piezas abiertas.
 7. - Elaboración de piezas cerradas.
 8. - Defectos en el torneado:
 9. - Reparto no homogéneo del barro en la pieza.
 10. - Bocas descentradas.
 11. - Pérdida de simetría
 12. - Formas no homogéneas.
2. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
3. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de piezas de alfarería mediante torno.
4. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de piezas de alfarería de torno.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. APLICACIÓN DE TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE TORNO DE ALFARERO PARA EL RETORNEADO DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Proceso de retorneado de piezas de alfarería artesanal elaboradas con torno.
 1. - Herramientas y útiles para el retorneado
 2. - Humedad y plasticidad de las piezas de alfarería para retornear.
 3. - Centrado de la pieza.
 4. - Piezas de boca ancha.
 5. - Piezas de boca estrecha.
 6. - Retorneado
 7. - Distintos acabados de retorneado.
2. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles,

equipos y herramientas.

3. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de torneado de piezas de alfarería realizadas mediante torno.
4. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de torneado de piezas de alfarería elaboradas mediante torno.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. PEGADO DE ASAS Y OTROS ELEMENTOS DECORATIVOS.

1. Realización de asas y otros elementos decorativos.
 1. - Uso de útiles para la realización de asas y otros elementos decorativos.
 2. - Proceso de pegado mediante barbotina y rollos.
2. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
3. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
4. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de elaboración de de pegado de asas y elementos decorativos .
5. Riesgos ambientales, medidas, gestión de desechos relacionados con los procesos elaboración de de pegado de asas y elementos decorativos.

PARTE 3. SECADO DE PIEZAS DE ALFARERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCEDIMIENTOS DE SECADO DE PIEZAS ALFARERÍA ARTESANA

1. Tipos de secado.
2. Secado natural:
 1. - Ubicación del secadero.
 2. - Medidas de precaución para garantizar los secados sin roturas.
3. Secado forzado.
 1. - Tipos de secaderos.
 2. - Medidas de precaución para garantizar los secados sin roturas.
4. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
5. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de secado de piezas de alfarería artesana.
6. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de secado de piezas de alfarería artesana.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. REALIZACIÓN DEL SECADO DE PIEZAS ALFARERÍA ARTESANA

1. Secado de productos cerámicos artesanales.
 1. - Colocación y transporte de las piezas al secadero.
 2. - Control de secado.
2. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
3. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de

secado de piezas de alfarería artesana.

4. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de secado de piezas de alfarería artesana.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DEFECTOS EN EL SECADO DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANA

1. Identificación de defectos de secado.
 1. - Grietas y roturas.
 2. - Despegue de uniones.
 3. - Control de engobes.
2. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
3. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de secado de piezas de alfarería artesana..
4. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de secado de piezas de alfarería artesana.

PARTE 4. APLICACIÓN DE ESMALTES SOBRE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. TIPOS DE ESMALTES PARA ALFARERÍA ARTESANAL

1. Identificación de los tipos de esmaltes para productos de cerámica artesanal teniendo en cuenta sus diferentes componentes: materias primas, colorantes y aditivos.
 1. - Esmaltes de alta temperatura.
 2. - Tipos de bases.
 3. - Coloreado.
 4. - Esmaltes de baja temperatura.
 5. - Tipos de bases.
 6. - Coloreado.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PREPARACIÓN DE ESMALTES PARA ALFARERÍA ARTESANAL

1. Realización de los cálculos para la elaboración de esmaltes a partir de la ficha técnica.
 1. - Cálculo de materiales.
2. Realización de los esmaltes.
 1. - Pesado de materias primas.
 2. - Disolución.
 3. - Tamizado.
3. Medidas de densidad y viscosidad.
 1. - Control de la densidad.
 2. - Control de la viscosidad.
4. Almacenamiento de esmaltes.
 1. - Etiquetado y conservación
5. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles,

equipos y herramientas.

6. Riesgos laborales, sistemas de medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de preparación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.
7. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de preparación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE ESMALTES MEDIANTE INMERSIÓN Y BAÑADO EN PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Acondicionamiento del soporte: piezas crudas y piezas bizcochadas.
 1. - Control de la humedad de las piezas.
2. Acondicionamiento del esmalte.
 1. - Control de la viscosidad y de la densidad.
3. Aplicación mediante inmersión, baño
 1. - Inmersión y baño sobre piezas crudas.
4. Inmersión y baño sobre piezas bizcochadas.
5. Uso de decoflulantes.
6. Control de la capa aplicada.
 1. - Grosor y adherencia
7. Identificación de los defectos de la operación de esmaltado.
 1. - Excesos o escasez del grosor del esmalte aplicado.
 2. - Faltas de adherencia.
 3. - Irregularidad de la capa aplicada.
 4. - Suciedad y huellas indeseadas.
8. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
9. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de aplicación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.
10. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de aplicación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE ESMALTES MEDIANTE AERÓGRAFO Y PISTOLA EN PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Acondicionamiento del soporte: piezas crudas y piezas bizcochadas.
 1. - Control de la humedad de las piezas.
2. Acondicionamiento del esmalte.
 1. - Control de la viscosidad y de la densidad.
3. Aplicación mediante inmersión, baño, aerógrafo, pincel y paletina.
 1. - Aplicación mediante aerógrafo y pistolas.
 2. - Uso de decoflulantes.
4. Control de la capa aplicada.
 1. - Grosor y adherencia
5. Identificación de los defectos de la operación de esmaltado.
 1. - Excesos o escasez del grosor del esmalte aplicado.
 2. - Faltas de adherencia.
 3. - Irregularidad de la capa aplicada.

4. - Suciedad y huellas indeseadas.
6. Mantenimiento de equipos para aplicaciones aerográficas y útiles para el esmaltado.
 1. - Limpieza de la maquinaria, herramientas y útiles.
 2. - Almacenaje y conservación.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales, medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de aplicación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de aplicación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APLICACIÓN DE ESMALTES MEDIANTE PINCEL Y PALETINAS EN PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Acondicionamiento del soporte: piezas crudas y piezas bizcochadas.
 1. - Control de la humedad de las piezas.
2. Acondicionamiento del esmalte.
 1. - Control de la viscosidad y de la densidad.
3. Aplicación mediante pincel y paletina.
 1. - Aplicación mediante pincel y paletina.
 2. - Uso de decoflulantes.
4. Control de la capa aplicada.
 1. - Grosor y adherencia
5. Identificación de los defectos de la operación de esmaltado.
 1. - Excesos o escasez del grosor del esmalte aplicado.
 2. - Faltas de adherencia.
 3. - Irregularidad de la capa aplicada.
 4. - Suciedad y huellas indeseadas.
6. Mantenimiento de equipos para aplicaciones aerográficas y útiles para el esmaltado.
 1. - Limpieza de la maquinaria, herramientas y útiles.
 2. - Almacenaje y conservación.
7. Procedimientos de orden, uso, mantenimiento y limpieza de zona de trabajo, útiles, equipos y herramientas.
8. Riesgos laborales, sistemas de medidas y equipos de prevención relacionados con los procesos de aplicación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.
9. Riesgos ambientales, medidas de prevención y gestión de desechos relacionados con los procesos de aplicación de esmaltes para piezas de alfarería artesanal.

PARTE 5. COCCIÓN DE PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PROCESOS DE COCCIÓN DE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Procesos de cocción de productos cerámicos y sus etapas en un ciclo de cocción.
 1. - La cocción de productos cerámicos

2. - Procesos físicos dentro del horno.
3. - Procesos químicos dentro del horno.
2. Hornos e instalaciones para la cocción de productos artesanales y sus combustibles.
 1. - Tipos de horno:
 2. - Tiro directo.
 3. - Tiro indirecto
 4. - Combustibles, quemadores y resistencias eléctricas de hornos.
 5. - Hornos de gas y gasoil.
 6. - Hornos eléctricos.
3. Manejo del material para el enhornamiento.
 1. - Placas y soportes para enhornar en baja y alta temperatura.
 2. - Protección de los elementos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROGRAMACIÓN Y MANEJO DE LOS ELEMENTOS DE REGULACIÓN, SEGURIDAD Y CONTROL DE INSTRUMENTOS EN LOS PROCESOS DE COCCIÓN DE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL

1. Manejo de los elementos de regulación, seguridad y control. Programación, puesta en marcha, control y parada de un horno.
 1. - Programación de la curva de temperatura.
 2. - Arranque del horno
 3. - Control de las curvas de temperatura.
 4. - Control visual mediante conos pirométricos.
 5. - Control mediante programador automático.
 6. - Parada y enfriamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 3. CARGA Y DESCARGA EN EL PROCESO DE COCCIÓN DE PRODUCTOS DE ALFARERÍA ARTESANAL, ALMACENAJE Y CONTROL DE DEFECTOS

1. Carga y descarga de hornos su apertura del horno y los tiempos de enfriamiento.
 1. - Carga del horno
 2. - Distribución de la carga.
2. Descarga del horno
 1. - Comprobación de temperatura.
3. Almacenaje de productos crudos y cocidos.
 1. - Distribución e identificación de piezas en crudo.
 2. - Almacenaje e identificación de piezas bizcochadas
4. Identificación de los defectos atribuibles a la cocción en productos cerámicos artesanales.
 1. - Roturas por curva de temperatura errónea
 2. - Roturas por mal secado.
5. Defectos por temperatura insuficiente.
6. Defectos por exceso de temperatura.
7. Defectos por carga del horno inadecuada.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. SELECCIÓN Y EMBALADO DE PRODUCTOS CERÁMICOS ARTESANALES

1. Procedimientos de control de calidad en piezas cerámicas artesanales y los criterios de

selección.

1. - Verificación de roturas y acabados.
2. Procedimientos de repasado mecánico.
 1. - Lijados y pulidos.
3. Procedimientos de embalado de cerámica artesanal.
 1. - Normativa en el embalaje de productos destinados a la alimentación.
 2. - Procesos de embalaje para garantizar el transporte sin roturas.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. OPERACIONES DE LIMPIEZA, MANTENIMIENTO Y SEGURIDAD DE MATERIALES E INSTALACIONES EN PROCESOS DE COCCIÓN Y EMBALADO DE PIEZAS DE ALFARERÍA ARTESANAS

1. Criterios de ordenación del área de trabajo
2. Criterios de calidad
 1. - Criterios de seguridad
3. Criterios de limpieza de materiales, instalaciones y medios auxiliares
 1. - Criterios de calidad
 2. - Criterios de seguridad
4. Criterios de mantenimiento materiales, instalaciones y medios auxiliares de los procesos de cocción de productos de alfarería artesanal.
 1. - Criterios de calidad
 2. - Criterios de seguridad
5. Procedimientos de ordenación del área de trabajo.
6. Procedimientos de limpieza: procesos, útiles y productos
7. Procedimientos de Mantenimiento: procesos, útiles y productos.
8. Normativa de seguridad y protección medioambiental relativa a la cocción y embalado de piezas de alfarería artesanal.
9. Medidas y equipos de protección individual y colectiva.
10. Gestión de residuos.

PARTE 6. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL DE UN TALLER ARTESANAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. NORMATIVA PARA LOS TALLERES ARTESANOS

1. Normativa laboral referida a los trabajadores autónomos como fórmula de autoempleo en los talleres artesanos.
2. Formas jurídicas de la empresa: Empresario individual; Sociedad Civil y Comunidad de bienes.
3. Procedimientos para constituir una empresa o taller artesano.
4. Procedimientos para constituir una empresa o taller artesano.
 1. - Personas jurídicas: Sociedad anónima. Sociedad Limitada, Sociedad Laboral, Sociedad Limitada de Nueva Empresa.
5. Normativa laboral para la contratación de trabajadores por cuenta ajena en talleres artesanos. Normativa fiscal para las micropymes aplicable a los talleres artesanos.

1. - Contratación laboral por cuenta ajena: Obligaciones y derechos de los firmantes, periodo de prueba, tipos de contrato.
2. - Afiliación y alta del trabajador.
3. - Obligaciones fiscales. Calendario.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y COMERCIAL DE UN TALLER ARTESANO

1. Contabilidad de empresa en la gestión de talleres artesanos.
 1. - Nociones básicas de contabilidad empresarial.
 2. - Facturación
2. Valoración de consumos de materias primas, herramientas, medios auxiliares, energía y mano de obra en un taller artesano.
 1. - Cálculo de costes de producción: Mano de obra, materia prima/materiales, gastos generales.
3. Sistemas de inventario de productos artesanos. Stock de seguridad. Elementos de marketing e imagen comercial.
 1. - Inventario y amortizaciones.
 2. - Necesidades de aprovisionamiento.
 3. - Plan de comercialización: El mercado, estrategia y política de productos, el precio, la promoción.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MEDIDAS DE SEGURIDAD LABORAL Y MEDIOAMBIENTAL

1. Consecuencias y daños derivados del trabajo:
 1. - Accidente de trabajo.
 2. - Enfermedad profesional.
 3. - Otras patologías derivadas del trabajo.
 4. - Repercusiones económicas y de funcionamiento.
2. Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales:
 1. - La ley de prevención de riesgos laborales.
 2. - El reglamento de los servicios de prevención.
 3. - Alcance y fundamentos jurídicos.
 4. - Directivas sobre seguridad y salud en el trabajo.
3. Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo:
 1. - Organismos nacionales.
 2. - Organismos de carácter autonómico.
4. Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo.
5. Riesgos generales y su prevención.
6. Riesgos específicos y su prevención en el sector correspondiente a la actividad de la empresa.
7. Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos.
8. Primeros auxilios.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. RIESGOS GENERALES Y SU PREVENCIÓN

1. Riesgos en el manejo de herramientas y equipos.
2. Riesgos en la manipulación de sistemas e instalaciones.

3. Riesgos en el almacenamiento y transporte de cargas.
4. Riesgos asociados al medio de trabajo:
 1. - Exposición a agentes físicos, químicos o biológicos.
 2. - El fuego.
5. Riesgos derivados de la carga de trabajo:
 1. - La fatiga física.
 2. - La fatiga mental.
 3. - La insatisfacción laboral.
6. La protección de la seguridad y salud de los trabajadores:
 1. - La protección colectiva.
 2. - La protección individual.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. ACTUACIÓN EN EMERGENCIAS Y EVACUACIÓN

1. Tipos de accidentes.
2. Evaluación primaria del accidentado.
3. Primeros auxilios.
4. Socorrismo.
5. Situaciones de emergencia.
6. Planes de emergencia y evacuación.
7. Información de apoyo para la actuación de emergencias.