



FORMACIÓN ONLINE

Titulación certificada por
EDUCA BUSINESS SCHOOL



Postgrado de Ambientación y Decoración de Interiores



LLAMA GRATIS: (+34) 958 050 217



Educa Business Formación Online



Años de experiencia avalan el trabajo docente desarrollado en Educa, basándose en una metodología completamente a la vanguardia educativa

SOBRE **EDUCA**

Educa Business School es una Escuela de Negocios Virtual, con reconocimiento oficial, acreditada para impartir formación superior de postgrado, (como formación complementaria y formación para el empleo), a través de cursos universitarios online y cursos / másteres online con título propio.

NOS COMPROMETEMOS CON LA **CALIDAD**

Educa Business School es miembro de pleno derecho en la Comisión Internacional de Educación a Distancia, (con estatuto consultivo de categoría especial del Consejo Económico y Social de NACIONES UNIDAS), y cuenta con el **Certificado de Calidad de la Asociación Española de Normalización y Certificación (AENOR)** de acuerdo a la normativa ISO 9001, mediante la cual se Certifican en Calidad todas las acciones

Los contenidos didácticos de Educa están elaborados, por tanto, bajo los parámetros de formación actual, teniendo en cuenta un sistema innovador con tutoría personalizada.

Como centro autorizado para la impartición de formación continua para personal trabajador, **los cursos de Educa pueden bonificarse, además de ofrecer un amplio catálogo de cursos homologados y baremables en Oposiciones** dentro de la Administración Pública. Educa dirige parte de sus ingresos a la sostenibilidad ambiental y ciudadana, lo que la consolida como una Empresa Socialmente Responsable.

Las Titulaciones acreditadas por Educa Business School pueden **certificarse con la Apostilla de La Haya (CERTIFICACIÓN OFICIAL DE CARÁCTER INTERNACIONAL** que le da validez a las Titulaciones Oficiales en más de 160 países de todo el mundo).

Desde Educa, hemos reinventado la formación online, de manera que nuestro alumnado pueda ir superando de forma flexible cada una de las acciones formativas con las que contamos, en todas las áreas del saber, mediante el apoyo incondicional de tutores/as con experiencia en cada materia, y la garantía de aprender los conceptos realmente demandados en el mercado laboral.

Postgrado de Ambientación y Decoración de Interiores



DURACIÓN:

240 horas



MODALIDAD:

Online



PRECIO:

199 €

Incluye materiales didácticos,
titulación y gastos de envío.

CENTRO DE FORMACIÓN:

Educa Business School



Titulación

Titulación Expedida por EDUCA BUSINESS SCHOOL como Escuela de Negocios Acreditada para la Impartición de Formación Superior de Postgrado, con Validez Profesional a Nivel Internacional

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Educa Business School vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).





Educa Business School

como Escuela de Negocios de Formación de Postgrado
EXPIDE EL PRESENTE TÍTULO PROPIO

NOMBRE DEL ALUMNO/A

con D.N.I. XXXXXXXXX ha superado los estudios correspondientes de

Nombre de la Acción Formativa

de 425 horas, perteneciente al Plan de formación de EDUCA BUSINESS SCHOOL en la convocatoria de 2019
Y para que surta los efectos pertinentes queda registrado con Número de Expediente XXXXXXXXXX

Con una calificación de **NOTABLE**

Y para que conste expido la presente **TITULACIÓN** en
Granada, a 11 de Noviembre de 2019

La Dirección General
JESÚS MORENO HIDALGO

Sello

Firma del Alumno/a
NOMBRE DEL ALUMNO

RESPONSABILIDAD
SOCIAL
CORPORATIVA



El presente Título es parte del Sistema Formativo de la Escuela Formadora de la Universidad de Granada y se expide en virtud de los requisitos establecidos en el plan de formación de postgrado, en el marco de la Ley Orgánica de Universidades de España y de la Ley Orgánica de Universidades de Andalucía, y en el marco de la Ley Orgánica de Universidades de Andalucía y de la Ley Orgánica de Universidades de España. El presente Título es parte del Sistema Formativo de la Escuela Formadora de la Universidad de Granada y se expide en virtud de los requisitos establecidos en el plan de formación de postgrado, en el marco de la Ley Orgánica de Universidades de España y de la Ley Orgánica de Universidades de Andalucía, y en el marco de la Ley Orgánica de Universidades de Andalucía y de la Ley Orgánica de Universidades de España.

Descripción

Si tiene interés en el sector del interiorismo y quiere conocer los aspectos esenciales para desenvolverse profesionalmente en él este es su momento, con el Postgrado de Ambientación y Decoración de Interiores podrá adquirir los conocimientos necesarios para desarrollar esta función de la mejor manera posible.

Objetivos

- Elegir y realizar elementos decorativos en función de diferentes mobiliarios y revestimientos de acuerdo con distintos entornos, estilos arquitectónicos, imagen corporativa y tipos de establecimiento de alojamiento.
- Utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad, tanto a nivel doméstico como a nivel empresarial.



A quién va dirigido

El Postgrado de Ambientación y Decoración de Interiores está dirigido a todos aquellos profesionales del sector que deseen seguir formándose en la materia y ampliar sus conocimientos, así como a personas interesadas en formar parte de este entorno profesional.

Para qué te prepara

Este Postgrado de Ambientación y Decoración de Interiores le prepara para adquirir conocimientos específicos sobre las técnicas de interiorismo y ambientación de habitaciones y zonas comunes, así como a conocer el feng shui.

Salidas Laborales

Interiorismo.

Materiales Didácticos



- Maletín porta documentos
- Manual teórico 'Decoración de Interiores. Interiorismo'
- Manual teórico 'Decoración y Ambientación en Habitaciones y Zonas Comunes en Alojamientos'
- Maletín porta documentos
- Manual teórico 'Decoración y Ambientación en Habitaciones y Zonas Comunes en Alojamientos'
- Subcarpeta portafolios
- Dossier completo Oferta Formativa
- Carta de presentación
- Guía del alumno

Formas de Pago

- Contrareembolso

- Tarjeta
- Transferencia
- Paypal

Otros: PayU, Sofort, Western Union, SafetyPay

Fracciona tu pago en cómodos plazos sin intereses

+ Envío Gratis.

Llama gratis al teléfono
(+34) 958 050 217 e
infórmate de los pagos a
plazos sin intereses que
hay disponibles



Financiación

Facilidades económicas y financiación 100% sin intereses.

En Educa Business ofrecemos a nuestro alumnado facilidades económicas y financieras para la realización de pago de matrículas, todo ello 100% sin intereses.

10% Beca Alumnos: Como premio a la fidelidad y confianza ofrecemos una beca a todos aquellos que hayan cursado alguna de nuestras acciones formativas en el pasado.



Metodología y Tutorización

El modelo educativo por el que apuesta Euroinnova es el **aprendizaje colaborativo** con un método de enseñanza totalmente interactivo, lo que facilita el estudio y una mejor asimilación conceptual, sumando esfuerzos, talentos y competencias.

El alumnado cuenta con un **equipo docente** especializado en todas las áreas.

Proporcionamos varios medios que acercan la comunicación alumno tutor, adaptándonos a las circunstancias de cada usuario.

Ponemos a disposición una **plataforma web** en la que se encuentra todo el contenido de la acción formativa. A través de ella, podrá estudiar y comprender el temario mediante actividades prácticas, autoevaluaciones y una evaluación final, teniendo acceso al contenido las 24 horas del día.

Nuestro nivel de exigencia lo respalda un **acompañamiento personalizado**.



Redes Sociales

Síguenos en nuestras redes sociales y pasa a formar parte de nuestra gran **comunidad educativa**, donde podrás participar en foros de opinión, acceder a contenido de interés, compartir material didáctico e interactuar con otros/as alumnos/as, ex alumnos/as y profesores/as. Además, te enterarás antes que nadie de todas las promociones y becas mediante nuestras publicaciones, así como también podrás contactar directamente para obtener información o resolver tus dudas.



Reinventamos la Formación Online



Más de 150 cursos Universitarios

Contamos con más de 150 cursos avalados por distintas Universidades de reconocido prestigio.



Campus 100% Online

Impartimos nuestros programas formativos mediante un campus online adaptado a cualquier tipo de dispositivo.



Amplio Catálogo

Nuestro alumnado tiene a su disposición un amplio catálogo formativo de diversas áreas de conocimiento.



Claustro Docente

Contamos con un equipo de docentes especializados/as que realizan un seguimiento personalizado durante el itinerario formativo del alumno/a.



Nuestro Aval AEC y AECA

Nos avala la Asociación Española de Calidad (AEC) estableciendo los máximos criterios de calidad en la formación y formamos parte de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA), dedicada a la investigación de vanguardia en gestión empresarial.



Club de Alumnos/as

Servicio Gratuito que permite a nuestro alumnado formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: beca, descuentos y promociones en formación. En este, se puede establecer relación con alumnos/as que cursen la misma área de conocimiento, compartir opiniones, documentos, prácticas y un sinfín de intereses comunitarios.



Bolsa de Prácticas

Facilitamos la realización de prácticas de empresa, gestionando las ofertas profesionales dirigidas a nuestro alumnado. Ofrecemos la posibilidad de practicar en entidades relacionadas con la formación que se ha estado recibiendo en nuestra escuela.



Revista Digital

El alumnado puede descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, y otros recursos actualizados de interés.



Innovación y Calidad

Ofrecemos el contenido más actual y novedoso, respondiendo a la realidad empresarial y al entorno cambiante, con una alta rigurosidad académica combinada con formación práctica.

Acreditaciones y Reconocimientos



Temario

PARTE 1. DECORACIÓN DE INTERIORES: TÉCNICO INTERIORISTA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA DECORACIÓN. ORIGEN E HISTORIA

1. Concepto de decoración
2. Origen e historia de la decoración
 - 1.- Prehistoria
 - 2.- Periodo preclásico
 - 3.- Periodo clásico
 - 4.- Desde el periodo clásico hasta la actualidad
 - 5.- Influencias de otras culturas
3. El interiorismo
 - 1.- Decoración de interiores

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN

1. Principales aspectos a tener en cuenta en la composición
2. Punto Focal
 - 1.- Concepto
 - 2.- Tipos
 - 3.- Tarea del decorador. Búsqueda del punto focal en diferentes estancias
3. Armonía y unidad
 - 1.- Concepto
 - 2.- Combinación de elementos para conseguir armonía
4. Contraste y variedad

5.El ritmo visual en decoración

1.- Tipos de ritmo visual

6.Equilibrio. Balance simétrico y asimétrico

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA LUZ

1.La luz como elemento básico en la decoración

2.La luz natural

1.- Influencia de ventanas, claraboyas y puertas

2.- Influencia de los colores en la iluminación

3.- Superficies, texturas y materiales

4.- Telas, tapicerías y suelos

5.- La distribución de los muebles

3.La luz artificial

1.- Características de la iluminación artificial

2.- El impacto de la luz en la decoración

3.- Interpretación de la luz

4.- Elección de lámparas y puntos lumínicos. Consejos básicos

4.Tipos de iluminación según su funcionalidad

1.- Iluminación general

2.- Iluminación puntual o focal

3.- Iluminación ambiental o de exposición

4.- Iluminación decorativa

5.Tipología de lámparas y principales fuentes de luz

6.Principales sistemas de iluminación

1.- Iluminación directa

2.- Iluminación indirecta

3.- Iluminación semi-directa

4.- Iluminación semi-indirecta

5.- Iluminación difusa o mixta

7.La iluminación en las diferentes estancias de una casa

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EL COLOR

1.La percepción del color

1.- Factores que afectan a la percepción del color

2.¿Qué es el color?

1.- Espectro electromagnético

3.Propiedades básicas del color

1.- Tono

2.- Luminosidad

3.- Saturación

4.Espacio cromático

5. Colores cálidos y fríos
6. Teoría del color. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva del color
 - 1.- Síntesis aditiva
 - 2.- Síntesis sustractiva
7. Armonía de colores
 - 1.- Tipos de armonías
8. El contraste
 - 1.- Contraste de tono
 - 2.- Contraste de cantidad
 - 3.- Contraste simultáneo
 - 4.- Contraste entre complementarios
9. Psicología, simbología y estética del color
10. El color en la decoración

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS EN EL ESPACIO

1. Importancia del espacio
2. Distribución del espacio. Aspectos básicos
 - 1.- Aspectos básicos a tener en cuenta
3. Formas de almacenamiento
4. Tipos de espacios
5. Elementos y accesorios decorativos de uso obligatorio

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MATERIALES EMPLEADOS EN DECORACIÓN

1. Elección de los materiales adecuados en decoración
2. Utilización de materiales en decoración: empleo de la madera
 - 1.- Maderas blandas
 - 2.- Maderas duras
 - 3.- Maderas comerciales
 - 4.- Madera recuperada y antigua
 - 5.- Maderas manufacturadas y sus usos
 - 6.- Ventajas e inconvenientes del empleo de madera
3. Utilización de materiales en decoración: empleo de la piedra
 - 1.- Pizarra
 - 2.- Granito
 - 3.- Piedra caliza
 - 4.- Piedra antigua y envejecida
 - 5.- Guijarros
 - 6.- Adoquines
4. Utilización de materiales en decoración: empleo de ladrillos, baldosas y azulejos
5. Utilización de materiales en decoración: empleo de hormigón y yeso
6. Utilización de materiales en decoración: empleo de vidrio

- 1.- Tipos
- 2.- El vidrio y la energía
- 3.- Vidrio decorativo
- 7.Utilización de materiales en decoración: empleo de metal
 - 1.- Hierro. Tipos
 - 2.- Acero
 - 3.- Otros
- 8.Utilización de materiales en decoración: empleo de sintéticos, cuero y linóleo
 - 1.- Tipos de plástico
 - 2.- Formica y otros materiales
- 9.Utilización de materiales en decoración: empleo de textiles

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PRINCIPALES ESTILOS DECORATIVOS

- 1.Estilos en decoración
 - 1.- Estilo Clásico
 - 2.- Estilo Gótico
 - 3.- Estilo Barroco
 - 4.- Estilo Rococó
- 2.Estilos en la actualidad
 - 1.- Minimalismo
 - 2.- Estilo Zen
 - 3.- Estilo Rústico
 - 4.- Estilo Loft
 - 5.- Kitsch
 - 6.- Shabby Chic
 - 7.- Estilo étnico
 - 8.- Estilo colonial
 - 9.- Estilo vintage o retro
 - 10.- Art Decó
 - 11.- Feng shui
 - 12.- Otros estilos: árabe, ecléctico, mexicano, pop...

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EFECTOS DECORATIVOS Y REVESTIMIENTOS EN TECHOS, PAREDES Y SUELOS

- 1.Decoración de techos y paredes. Efectos conseguidos
- 2.Decoración de techos
 - 1.- Molduras
 - 2.- Cornisas
- 3.Decoración de paredes. Técnicas y materiales
 - 1.- Pintura
 - 2.- Pátina

- 3.- Esponjado y trapeado
- 4.- Espatulado
- 5.- Empapelado
- 4.Revestimientos de paredes y techos
 - 1.- Última tendencia en revestimiento de interiores: el fotomural
- 5.Revestimientos de suelo más empleados
 - 1.- Revestimiento textiles: moquetas y alfombras

UNIDAD DIDÁCTICA 9. DECORACIÓN DE VENTANAS

- 1.Decoración de ventanas. Aspectos prácticos
 - 1.- Decoración en función de la estancia
- 2.Persianas
 - 1.- Persianas fijadas sobre la pared
 - 2.- Persianas de bambú
- 3.Empleo de mosquiteras
- 4.Celosías

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

- 1.Factores a tener en cuenta en la distribución del mobiliario
 - 1.- El sentido del equilibrio
- 2.Distribución del mobiliario
 - 1.- El recibidor y disposición de los muebles
 - 2.- Mobiliario del salón
 - 3.- Mobiliario del comedor
 - 4.- Mobiliario del dormitorio
 - 5.- Escritorios
 - 6.- Mobiliario de una biblioteca
 - 7.- Muebles en jardines, terrazas y balcones
- 3.Tapizado de muebles
 - 1.- Descripción de los diferentes tipos de tejidos, principales características y usos
- 4.Otros tipos de muebles y accesorios
 - 1.- Muebles de madera
 - 2.- Muebles metálicos, de plástico y de vidrio
 - 3.- Camas y complementos

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ASPECTOS COMPLEMENTARIOS DE LA DECORACIÓN

- 1.Empleo de cuadros en la decoración
 - 1.- Algunas ideas de decoración con cuadros
- 2.Empleo de plantas como motivo decorativo
 - 1.- Plantas artificiales como alternativa
- 3.Ideas prácticas y divertidas para un dormitorio infantil. Empleo de murales
 - 1.- Murales

4. Detalles funcionales y decorativos: iluminación, grifería, bisagras, pomos, etc.

5. Recipientes y soportes como elementos decorativos

1.- Uso de bandejas como elemento funcional o estético

2.- Recipientes decorativos cocina

3.- Recipientes y elementos decorativos baño

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONSEJOS PARA UNA DECORACIÓN PRÁCTICA

1. A todo color

1.- Tipos y calidad de los materiales

2.- Preparación de superficies

2. Consejos para el hogar

3. Cambiar la decoración

4. Adaptaciones

1.- Una cocina a medida

2.- Monoambiente

3.- Dos ambientes

4.- Unir a medias

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL ESPACIO SEGÚN EL FENG SHUI

1. ¿Qué es el Feng Shui?

2. La entrada principal y el recibidor según el Feng Shui

3. Distribuir el espacio del salón según el Feng Shui

4. Decorar el Comedor según el Feng Shui

5. Organizar la Cocina de acuerdo al Feng Shui

6. Decorar los Dormitorios de Acuerdo al Feng Shui

1.- Mobiliario y decoración: diseñar el nido perfecto

2.- Las habitaciones de los niños/as

7. Los cuartos de baño y el Feng Shui

8. Pasillos y escaleras

9. Ventanas y puertas según el feng shui

UNIDAD DIDÁCTICA 14. DISEÑO DE UN PROYECTO DE DECORACIÓN

1. Fase preliminar

1.- Visita al local

2. Inicio del proyecto

1.- Elección de materiales y acabados de obra

3. Instalación de elementos obligados

4. Colocación de mobiliario

5. Control de calidad y dossier de entrega

PARTE 2. DECORACIÓN Y AMBIENTACIÓN EN

HABITACIONES Y ZONAS COMUNES EN ALOJAMIENTOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MOBILIARIO EN EL DEPARTAMENTO DE PISOS EN ALOJAMIENTOS

1. Identificación de estilos y características arquitectónicas del mobiliario de pisos y áreas públicas.
2. Clasificación, descripción y medidas básicas del mobiliario según características, funciones, aplicaciones, tipo y categoría del alojamiento.
3. Revestimientos, alfombras y cortinas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DECORACIÓN Y AMBIENTACIÓN EN EL DEPARTAMENTO DE PISOS EN ALOJAMIENTOS

1. Ubicación y distribución de elementos decorativos en las habitaciones y zonas comunes en alojamientos.
2. Recursos y tipos de decoración
3. Ambientación musical.
4. Sistemas de iluminación.
5. Aplicaciones.
6. Técnicas decorativas
7. Clasificación,
8. Descripción
9. Aplicación.
10. Decoración floral y frutal
11. Análisis de técnicas
12. Aplicaciones.