



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## Curso de Audacity: Experto en Tratamiento de Audio Digital





Elige aprender en la escuela  
**líder en formación online**

# ÍNDICE

1 | Somos Euroinnova

2 | Rankings

3 | Alianzas y acreditaciones

4 | By EDUCA EDTECH Group

5 | Metodología LXP

6 | Razones por las que elegir Euroinnova

7 | Financiación y Becas

8 | Métodos de pago

9 | Programa Formativo

10 | Temario

11 | Contacto

## SOMOS EUROINNOVA

---

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiantes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminentemente práctica.

Nuestra visión es ser **una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional** por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

**19**

años de  
experiencia

Más de

**300k**

estudiantes  
formados

Hasta un

**98%**

tasa  
empleabilidad

Hasta un

**100%**

de financiación

Hasta un

**50%**

de los estudiantes  
repite

Hasta un

**25%**

de estudiantes  
internacionales

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION



Desde donde quieras y como quieras,  
**Elige Euroinnova**



**QS, sello de excelencia académica**  
Euroinnova: 5 estrellas en educación online

## RANKINGS DE EUROINNOVA

---

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia**.

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## ALIANZAS Y ACREDITACIONES



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



## BY EDUCA EDTECH

---

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



### ONLINE EDUCATION

---



Ver en la web

# METODOLOGÍA LXP

---

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



## 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



## 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



## 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



## 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



## 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



## 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas  
**PROPIOS**  
**UNIVERSITARIOS**  
**OFICIALES**

## RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

### 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de **18 años de experiencia.**
- ✓ Más de **300.000 alumnos** ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ **25%** de alumnos internacionales.
- ✓ **97%** de satisfacción
- ✓ **100% lo recomiendan.**
- ✓ Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

### 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales**. Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

### 3. Nuestra Metodología



#### 100% ONLINE

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### APRENDIZAJE

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### EQUIPO DOCENTE

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### NO ESTARÁS SOLO

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante

Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.



## 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



## 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una **editorial y una imprenta digital industrial**.

## FINANCIACIÓN Y BECAS

---

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

**25%** Beca  
**ALUMNI**

**20%** Beca  
**DESEMPLEO**

**15%** Beca  
**EMPRENDE**

**15%** Beca  
**RECOMIENDA**

**15%** Beca  
**GRUPO**

**20%** Beca  
**FAMILIA  
NUMEROSA**

**20%** Beca  
**DIVERSIDAD  
FUNCIONAL**

**20%** Beca  
**PARA PROFESIONALES,  
SANITARIOS,  
COLEGIADOS/AS**



[Solicitar información](#)

## MÉTODOS DE PAGO

---

Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.



Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:



y muchos mas...



[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION





## Descripción

---

Si trabaja en el sector audiovisual y quiere conocer los aspectos fundamentales sobre el programa Audacity y las técnicas de realización audiovisual este es su momento, con el Curso de Audacity: Experto en Tratamiento de Audio Digital podrá adquirir los conocimientos necesarios para desarrollar esta labor con éxito, aprendiendo a editar y grabar sonido con este software libre.

## Objetivos

---

- Gestionar proyectos de sonido en Audacity.
- Crear fundidos de audio dentro de Audacity.
- Conocer los caracterizadores cinematográficos del plano.
- Aplicar la luz en el proceso de la producción.
- Diseñar el sonido y la banda sonora.
- Aplicar procesos de realización de la ficción narrativa en estudio.

## A quién va dirigido

---

El Curso de Audacity: Experto en Tratamiento de Audio Digital está dirigido a todos aquellos profesionales del entorno audiovisual que deseen especializarse en la edición de vídeo, así como a personas interesadas en la gestión de proyectos de sonido y audio con esta herramienta.

## Para qué te prepara

---

Este Curso de Audacity: Experto en Tratamiento de Audio Digital le prepara para tener una visión amplia y precisa del sector audiovisual, especializándose en la aplicación Audacity para realizar procesos de edición, grabación etc.

## Salidas laborales

---

Producción cinematográfica / Cine / Realización audiovisual.

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

## TEMARIO

---

### PARTE 1. AUDACITY

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN DE CURSO AUDACITY 2.1.2 FUNDAMENTAL

1. Introducción de curso Audacity 2.1.2
2. Objetivos curso Audacity 2.1.2 fundamental

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTOS BÁSICOS CON AUDACITY 2.1.2

1. Qué es Audacity 2.1.2
2. Descarga e instalación de Audacity 2.1.2 en tu equipo
3. Descripción del espacio de trabajo de Audacity 2.1.2
4. Gestión de proyectos de sonido en Audacity 2.1.2
5. Diferentes modos de reproducción de audio en Audacity 2.1.2

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. CREACIÓN Y GRABACIÓN DE AUDIO EN AUDACITY 2.1.2

1. Grabación y configuración de archivos de sonido con Audacity 2.1.2
2. Crear y configurar el proyecto de sonido con Audacity 2.1.2
3. Trabajo y grabación en multipista con proyectos de Audacity 2.1.2

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROCESO DE EDICIÓN EN AUDACITY 2.1.2

1. Selección y control de pistas con Audacity 2.1.2
2. Comandos necesarios cortar, copiar y pegar audios en Audacity 2.1.2
3. Creación y edición de recortes de sonido con Audacity 2.1.2
4. División y unión de pistas en un proyecto de Audacity 2.1.2

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. EFECTOS DE SONIDO EN AUDACITY 2.1.2

1. Modificación del volumen con la herramienta envolvente
2. Crear fundidos de audio dentro de Audacity 2.1.2
3. Fundidos automáticos con Auto Duck dentro de Audacity 2.1.2
4. Localización de efectos dónde buscarlos
5. Efectos de sonido y velocidad con Audacity 2.1.2: ecualizar

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. FINALIZACIÓN DEL CURSO AUDACITY 2.1.2 FUNDAMENTAL

1. Resumen del curso Audacity 2.1.2 fundamental

### PARTE 2. REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. EL CINE, CIENTOS AÑOS DESPUÉS. CONVERGENCIA DEL CINE, LA TELEVISIÓN Y LA INFORMÁTICA

1. Hitos en la evolución de la tecnología y de las técnicas de realización

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

2. audiovisual
3. Los inicios de la imagen cinematográfica cinematografía y televisión
4. Ruptura del espacio de la representación la pantalla
5. Hacia la primera convergencia entre el cine y la televisión
6. Convergencias técnicas y estéticas de la televisión y el vídeo
7. Convergencia del cine, la electrónica y la informática el cine de pantalla azul
8. talla azul

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTO DE REALIZACIÓN

1. Concepto de realización competencias y limitaciones
2. La obra audiovisual y el proceso creativo y técnico-artístico
3. La obra audiovisual y el proceso industrial
4. La obra audiovisual como hecho de comunicación
5. Bibliografía

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. IMAGEN AUDIOVISUAL. CINEMATOGRAFICA, ELECTRÓNICA Y DIGITAL

1. Naturaleza de la imagen audiovisual
2. De la imagen a la formalización del plano
3. Caracterizadores cinematográficos del plano
4. Intervención sobre el referente

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. REALIZADOR, DIRECTOR, AUTOR

1. Equipo humano y departamentos
2. Departamentos, profesionales y funciones en la producción audiovisual
3. Títulos de crédito, genéricos o equipo acreditado en la realización del
4. filme
5. Funciones y competencias de los componentes del equipo de realización

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. PROCESO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

1. Preparación
2. Rodaje
3. Finalización

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. PUESTA EN ESCENA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

1. Puesta en escena
2. Puesta en imagen
3. Dirección artística
4. Elementos de significación en la puesta en imagen

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. TRATAMIENTO VISUAL Y DISEÑO ESCENOGRÁFICO

1. Visualización del filme en la fase de preparación
2. Tratamiento del espacio en el diseño de la película
3. Tratamiento del tiempo en el diseño de la película
4. Continuidad temporal

## UNIDAD DIDÁCTICA 8. ILUMINACIÓN

1. Triple dimensión de la iluminación cinematográfica
2. Cronología del tratamiento de la luz en la imagen cinematográfica
3. Aplicación de la luz en el proceso de la producción
4. Estilos de iluminación

## UNIDAD DIDÁCTICA 9. PLANIFICACIÓN DEL FILME PARA EL RODAJE

1. Segmentación del guión en unidades visuales
2. Visualización del espacio campo, profundidad de campo y tamaño de plano
3. plano
4. Punto de vista el lugar de la mirada
5. Planificación segmentación de la escena en múltiples puntos de vista

## UNIDAD DIDÁCTICA 10. CONSTRUCCIÓN DE LA ESCENA PLANO A PLANO

1. Principios básicos de la planificación
2. El guión técnico o guión de continuidad
3. Continuidad visual y continuidad direccional
4. Realización audiovisual
5. Construcción de la escena en el rodaje

## UNIDAD DIDÁCTICA 11. MONTAJE Y ELABORACIÓN DEL DISCURSO

1. AUDIOVISUAL
2. Concepto de montaje
3. Origen y evolución del montaje cinematográfico
4. El montaje de continuidad, fundamento del estilo del filme clásico
5. El montaje en el sistema estético de discontinuidad

## UNIDAD DIDÁCTICA 12. DIRECCIÓN DE ACTORES

1. Dirección, interpretación y construcción del personaje
2. Las escuelas de interpretación del escenario teatral a las pantallas de la televisión
3. la televisión
4. Reparto o elección de los actores-personajes
5. Actores profesionales y actores naturales en cine y televisión

## UNIDAD DIDÁCTICA 13. SONIDO Y DISCURSO AUDIOVISUAL.

1. LA BANDA SONORA
2. Elementos expresivos de la banda sonora
3. Posibilidades expresivas del sonido y contribución de la banda sonora
4. Índice
5. Sistema de los signos sonoros en el discurso audiovisual
6. Diseño del sonido y de la banda sonora

## UNIDAD DIDÁCTICA 14. SISTEMA TELEVISIVO Y CONFIGURACIÓN DEL ESTUDIO DE PRODUCCIÓN

[Ver en la web](#)



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

1. Actividades esenciales de la televisión
2. Hitos del sistema televisivo
3. El estudio de televisión Dependencias y medios técnicos del proceso de realización
4. de realización
5. Sistemas de televisión íntegramente digital

#### UNIDAD DIDÁCTICA 15. MODOS Y TÉCNICAS DE LA REALIZACIÓN

1. MULTICÁMARA TELEVISIVA
2. Vigencia de la realización televisiva
3. Realización multicámara en estudio
4. Realización en directo desde exteriores retransmisiones
5. Realización monocámara en exteriores

#### UNIDAD DIDÁCTICA 16. REALIZACIÓN MULTICÁMARA FUERA DEL ESTUDIO RETRANSMISIONES

1. Géneros y formatos de la producción exterior multicámara
2. Preproducción y preparación de la retransmisión
3. Realización y emisión en directo retransmisión
4. Medios técnicos de producción en exteriores

#### UNIDAD DIDÁCTICA 17. REALIZACIÓN MULTICÁMARA EN ESTUDIO

1. Géneros y formatos de ficción narrativa series, seriales, telecomedias y teleteatro
2. y teleteatro
3. Proceso de realización de la ficción narrativa en estudio
4. Géneros y formatos de espectáculo televisivo o entretenimiento
5. Proceso de realización de los formatos de entretenimiento o espectáculos televisivos
6. Otros formatos de producción en estudio informativos diarios y no diarios
7. diarios

#### UNIDAD DIDÁCTICA 18. REALIZACIÓN MONOCÁMARA EN EXTERIORES

1. Géneros y formatos de la producción monocámara
2. Estilo y técnicas de realización
3. Medios técnicos de producción
4. Medios técnicos de posproducción

#### UNIDAD DIDÁCTICA 19. CINCO EJERCICIOS PRÁCTICOS

1. Primer ejercicio monólogo, soliloquio y presentación televisiva
2. Segundo ejercicio diálogo o conversación entre dos o más interlocutores
3. Tercer ejercicio búsqueda, persecución y diálogo durante un desplazamiento
4. Cuarto ejercicio entre el documental y el docudrama
5. Quinto ejercicio acciones en paralelo, alternantes y confluyentes

EDITORIAL ACADÉMICA Y TÉCNICA: Índice de libro Realización audiovisual Barroso García, Jaime.  
Publicado por Editorial Síntesis

## ¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

### Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

¡Encuétranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH,  
C.P. 18.200, Maracena (Granada)

 +57 601 50885563

 [formacion@euroinnova.com](mailto:formacion@euroinnova.com)

 [www.euroinnova.edu.es](http://www.euroinnova.edu.es)

### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!



Ver en la web



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION



**EUROINNOVA**  
INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION

 By  
**EDUCA EDTECH**  
Group